

Istituto di Studi Italiani dell'Università della Svizzera italiana; Micrologus. Natura, Scienze e Società Medievali (SISMEL, Certosa del Galluzzo, Firenze); Fondation pour la protection du patrimoine culturel, historique et artisanal (Lausanne)

FINIS CORPORIS

Ecceденze, Protuberanze, Estremità nei corpi

Convegno internazionale - Lugano, giovedì 28-sabato 30 maggio 2009

Relatori

- Danièle Alexandre-Bidon, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Paris *Grossissement du corps et obésité au Moyen Age*
- Dominic-Alain Boariu Université de Fribourg *De quelques décapités récalcitrants*
- Danielle Bohler, Paris *Morphologies humaines au chaos: poils, cornes et appendices dans la littérature narrative et normative du Moyen Age*
- Corrado Bologna, Università La Sapienza, Roma ; Università della Svizzera italiana *Bernoccoli e altre protuberanze spirituali*
- Diane Bodart, Université de Poitiers *Il mento posticcio di Carlo V*
- Luigi Canetti, Università di Bologna *Abbigliare e adornare le immagini. Euristica dell'ecceденza e della somiglianza tra paganesimo e cristianesimo.*
- Carlos F. Clamote Carreto, Universidade Aberta, Portugal *Anatomie de la différence. Le corps dérégulé et les outrances de l'écriture épique (XIIe-XIIIe siècles)*
- Pierre-Olivier Dittmar, EHESS, Paris *Les corps sans fins: extensions animales et végétales à la fin du Moyen age*
- Beate Fricke, Universität Zürich *Zeugungsmythen um Zeugungsorgane*
- Thomas Golsenne, Université de Provence *Les miracles de la peau. Figures de l'Incarnation dans les arts visuels de la Renaissance*
- Danielle Jacquart, Ecole Pratique des Hautes Etudes en Sciences Sociales, IVe Section, Paris *La goutte*
- Ottavia Niccoli, Università di Trento *Ecceденze corporee: corpi mostruosi e loro significato nella prima età moderna*
- Michel Pastoureau, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Ecole Pratique des Hautes Etudes, IVe Section, Paris *Les cornes, les poils, les oreilles et la queue. Se déguiser en animal dans l'Occident médiéval*
- Pierre Savy, Université Paris-Est - Marne-la-Vallée *Les attributs chimériques de peuples réels : queue des Anglais et queue des Juifs au Moyen Âge*
- Brigitte Schwarz, Lugano *Il collezionista di mostri. Johann Jakob Wick e la sua raccolta di fogli volanti (Zurigo 1522-1588)*
- Francesca Sivo, Foggia *Corpus infame*
- Victor Stoichita, Université de Fribourg, Università della Svizzera italiana, Lugano *Bijoux de famille. Mise en scène de la virilité royale dans les portraits de cour au XVIème siècle*
- Jean Wirth, Université de Genève *L'iconographie du pied*

Allegato 1: [convegno-finis-corporis.pdf](#) [219.93 Kb]